

**MIEJSKI OŚRODEK KULTURY I SPORTU
W PYSKOWICACH**

STATUT

Statut Miejskiego Ośrodka Kultury i Sportu w Pyskowicach

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Miejski Ośrodek Kultury i Sportu w Pyskowicach, zwany w dalszej części Ośrodkiem, jest samorządową instytucją upowszechniania kultury, utworzoną na mocy Decyzji Nr 8/78 Naczelnik Miasta Pyskowice z dnia 26.06.1978 r. Ośrodek działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. nr 13, poz. 123 z późn. zm.), oraz niniejszego Statutu.

§ 2

1. Siedziba Ośrodka znajduje się w Pyskowicach przy ul. Kard. Stefana Wyszyńskiego 27.
2. Ośrodek obejmuje swoją działalnością teren miasta Pyskowice.
3. Organizatorem Ośrodka jest Gmina Pyskowice.
4. Ośrodek jest jednostką organizacyjną Gminy Pyskowice.
5. Ośrodek posiada osobowość prawną i jest wpisany do rejestru instytucji kultury Gminy Pyskowice pod numerem 2.
6. Ośrodek używa pieczęci zawierającej w swej treści nazwę w pełnym brzmieniu, adres siedziby, numer Regon, numer NIP, numer telefonu i faks-u.

II. CELE I ZADANIA OŚRODKA

§ 3

1. Podstawowymi celami Ośrodka są:
 - 1) zaspokajanie kulturalnych potrzeb mieszkańców Miasta Pyskowice,
 - 2) promowanie kultury i organizowanie działalności w dziedzinie kultury oraz tworzenie odpowiednich warunków materialnych i technicznych dla jej rozwoju,
 - 3) zapewnienie rozwoju kultury i współtworzenie jej wartości we współpracy ze społecznym ruchem kulturalnym,
 - 4) organizowanie imprez sportowych i rekreacyjnych,
 - 5) udostępnianie bazy na działalność sportowo – rekreacyjną,

6) upowszechnianie wartości historycznych nauki i kultury.

2. Cele wymienione w ust.1. są realizowane w formie:

- 1) ośrodka kultury,
- 2) świetlicy osiedlowej,
- 3) zespołów i sekcji zainteresowań,
- 4) centrum wystawienniczego,
- 5) obiektów sportowych,
- 6) centrum kulturalno-społecznego.

3. Ośrodek może prowadzić inne działania mające na celu zaspakajanie potrzeb środowiska oraz realizację ogólnokrajowej polityki kulturalnej.

4. Ośrodek utrzymuje w należytym stanie technicznym obiekty, w których prowadzi swoją działalność poprzez bieżące remonty pomieszczeń, modernizację i adaptację oraz remonty kapitalne.

§ 4

Do podstawowych zadań Ośrodka należą:

1. Wychowanie poprzez sztukę i edukację kulturalną społeczeństwa, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży.
2. Tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego.
3. Gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury.
4. Tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką.
5. Rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych środowiska.
6. Przygotowanie do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych.
7. Organizowanie różnych form kulturalnego wypoczynku dzieci i młodzieży.
8. Inspirowanie, organizowanie i koordynowanie imprez, akcji kulturalnych, przeglądów i festiwali na własnym terenie.
9. Współpraca ze stowarzyszeniami artystów i twórców.
10. Współpraca z placówkami oświatowymi.
11. Organizowanie imprez sportowych i rekreacyjnych.

12. Udostępnianie obiektów sportowych na działalność sportowo – rekreacyjną i kulturalną.
13. Przy wykonywaniu swoich zadań Ośrodek współpracuje ze stowarzyszeniami i innymi instytucjami, do których zadań statutowych należy prowadzenie działalności kulturalnej i sportowej.
14. Podejmowanie innych zadań wynikających z potrzeb różnorodnych środowisk z terenu miasta Pyskowice.
15. Podejmowanie inicjatyw mających na celu pozyskiwanie dodatkowych środków finansowych oraz wypracowanie dochodów własnych z posiadanego mienia lub prowadzenie działalności gospodarczej z przeznaczeniem uzyskanych środków na cele statutowe.
16. Opracowywanie i realizacja zadań, także we współpracy z organizacjami pozarządowymi, których głównym celem jest aktywizacja i integracja społeczna.

§ 5

Zakres działania Ośrodka obejmuje również:

1. Organizowanie spektakli, seansów filmowych, koncertów, wystaw, konkursów, prelekcji.
2. Inspirowanie, organizowanie i nadzorowanie imprez kulturalnych, sportowych, spotkań, festynów, spotkań literackich, biesiad, festiwali, przeglądów, konkursów na terenie miasta.
3. Prowadzenie programów edukacji kulturalnej oraz prelekcji i szkoleń dla dzieci młodzieży i dorosłych w Ośrodku, szkołach i przedszkolach.
4. Organizowanie imprez zleconych przez zakłady pracy i inne instytucje.
5. Promowanie amatorskich zespołów artystycznych i sportowych.
6. Prowadzenie impresariatu artystycznego.
7. Organizowanie szkoleń i kursów w różnych dziedzinach kultury i sportu.
8. Organizowanie form indywidualnej aktywności kulturalnej i sportowej.
9. Udostępnianie pomieszczeń dla prezentacji przedstawień, filmów, widowisk, koncertów oraz innych imprez artystycznych i sportowych.
10. Współdziałanie z instytucjami upowszechniania kultury i sportu, ze stowarzyszeniami oraz organizacjami w zakresie rozwoju i zaspokajania kulturalnych, oświatowych, społecznych i sportowych potrzeb społeczeństwa.
11. Doskonalenie zawodowe pracowników i animatorów kultury i sportu.
12. Doskonalenie form i metod pracy i obsługi poprzez wykorzystanie nowych możliwości technicznych w tej dziedzinie.
13. Promowanie miasta Pyskowice.

14. Prowadzenie współpracy krajowej i międzynarodowej w dziedzinie kultury i sztuki oraz sportu.
15. Wspieranie działalności kulturalnej i sportowej realizowanej przez inne podmioty na terenie Miasta.
16. Wspieranie działalności kulturalnej realizowanej przez inne podmioty (w tym szczególnie Instytucje kultury i sportu) poza granicami Miasta.
17. Prowadzenie działalności informacyjnej i wydawniczej w dziedzinie kultury i sztuki oraz sportu, w szczególności poprzez aktywne wykorzystanie mediów lokalnych.
18. Organizowanie dla mieszkańców Pyskowic wycieczek oraz innych form poznawania kultury polskiej, a także kultury innych krajów.
19. Gromadzenie, dokumentowanie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury związanych z dziedzictwem kulturalnym regionu.
20. Gromadzenie i przechowywanie dóbr kultury w następującym zakresie:
 - 1) historii miasta Pyskowice,
 - 2) tradycji, zwyczajów, obrzędów regionu śląskiego,
 - 3) historii kolejnictwa, kinematografii,
 - 4) geologii, numizmatyki,
 - 5) i inne.
21. Katalogowanie zgromadzonych zbiorów.
22. Urządzanie wystaw, udostępnianie zbiorów do celów naukowych i edukacyjnych, zapewnianie właściwych warunków zwiedzania i korzystania ze zbiorów.

III. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE ORAZ SPOSÓB ICH POWOŁANIA

§ 6

1. Dyrektor zarządza Ośrodkiem i reprezentuje go na zewnątrz.
2. Do zadań Dyrektora Ośrodka należą w szczególności:
 - 1) kierowanie bieżącą działalnością Ośrodka,
 - 2) wykonywanie czynności wynikających ze stosunku pracy, które dotyczą zatrudnionych przez niego pracowników,
 - 3) wydawanie w obowiązującym trybie instrukcji, zarządzeń i regulaminów wewnętrznych.

§ 7

1. Dyrektora Ośrodka powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta Pyskowice w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Burmistrz wykonuje wobec Dyrektora czynności z zakresu prawa pracy oraz jest jego zwierzchnikiem służbowym.
3. Dyrektor może zarządzać Ośrodkiem przy pomocy jednego zastępcy.
4. Na uzasadniony wniosek Dyrektora, Burmistrza Miasta Pyskowice może powołać zastępcę Dyrektora.
5. Odwołanie zastępcy Dyrektora następuje w tym samym trybie, co powołanie.

§ 8

Ośrodek prowadzi swoją działalność w następujących placówkach i miejscach:

1. Miejski Ośrodek Kultury i Sportu, Pyskowice, ul. Kard. Stefana Wyszyńskiego 27.
2. Świetlica Osiedlowa, Pyskowice, ul. Wojska Polskiego 3.
3. Ratusz, Centrum Wystawiennicze, Pyskowice, Rynek 1.
4. Hala Widowiskowo – Sportowa im. Huberta Wagnera, Pyskowice, ul. Strzelców Bytomskich 1A.
5. Stacja Kultury, Pyskowice, ul. Wolności 16.
6. Stadion Sportowy, Pyskowice, ul. Gen. Władysława Sikorskiego 79.
7. Boisko Sportowe, Dzierżno, ul. Piaskowa 72.

IV. ŹRÓDŁA FINANSOWANIA

§ 9

1. Ośrodek samodzielnie gospodaruje przydzielonym i nabytym majątkiem oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami gospodarności i efektywności ich wykorzystania dla realizacji celów statutowych.
2. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest roczny plan finansowy ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora zgodnie z zasadami określonymi w ustawie o finansach publicznych.

3. Ośrodek prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

§ 10

1. Ośrodek może prowadzić działalność gospodarczą zgodnie z obowiązującymi przepisami, polegającą na:

- 1) organizacji imprez rocznicowych, okolicznościowych,
- 2) usługach poligraficznych i kserograficznych,
- 3) wynajmie i dzierżawie składników majątkowych,
- 4) organizacji imprez artystycznych, rozrywkowych i sportowych,
- 5) organizacji kursów, konferencji, seminariów,
- 6) usługach fotograficznych i fonograficznych,
- 7) wypożyczaniu i udostępnianiu sprzętu technicznego,
- 8) usługach gastronomicznych,
- 9) prowadzeniu impresariatu artystycznego.

2. Dochód z prowadzonej działalności gospodarczej oraz usług wykonywanych przez Ośrodek przeznaczony jest na cele statutowe.

V. PRZEPISY KOŃCOWE

§ 11

Niniejszy Statut może być zmieniony Uchwałą Rady Miejskiej, w trybie właściwym dla jego nadania.